

# Liberté

Gilbert Montagné

F F/D F/B $\flat$  B $\flat$ /C F F/D F/B $\flat$



9 B $\flat$ /C F Dm $^7$  Am $^7$



1. Chan ger de mai-son é crire des chan-sons en li ber té

13 B $\flat$  $^7$ ma $^7$  D $\flat$  F Dm $^7$  Am $^7$



sor tir dans la rue me sen-tir per-du en li ber té Vi-vre

17 Cm $^7$  F $^7$  B $\flat$ ma $^7$  Dm $^7$  G $^7$



la vie de ces gens d'en face vivre en sou - ri - ant tout seul dans ma glace

20 C B $\flat$ /C F Dm $^7$  Am $^7$



yeah 2. Vo ler un ba-teau pour mar-cher sur l'eau en li ber té  
(3.) ger de pla-nète être ou ne pas être en li ber té

24 B $\flat$ ma $^7$  D $\flat$  F Dm $^7$  Am $^7$



chan ter sous la pluie brû ler toutes mes nuits en li ber té me noy-  
par tir sur une île ai mer d'au - tres filles en li ber té se ré-

28 Cm $^7$  F $^7$  B $\flat$ ma $^7$  Dm $^7$  G $^7$



er d'al-cool et de ta - bac pour ne plus ja - mais pen - ser à toi  
veil - ler en - tre chien et loup pour ne plus ja - mais pen - ser à nous

31 B $\flat$ /C C $^7$  F Dm $^7$  B $\flat$ ma $^7$  Gm $^7$



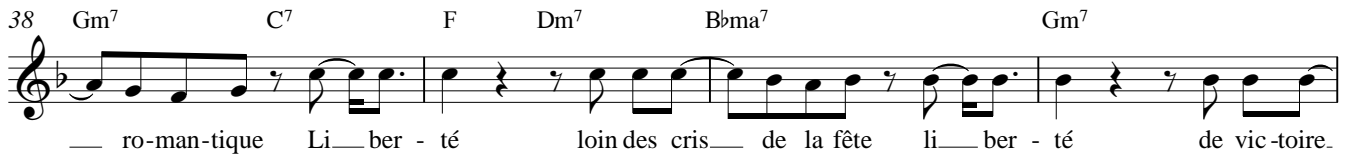
R. Li ber - té en pa roles en mu-sique li ber - té sous d'au tres

35 A $^7$  Dm $^7$  G $^7$



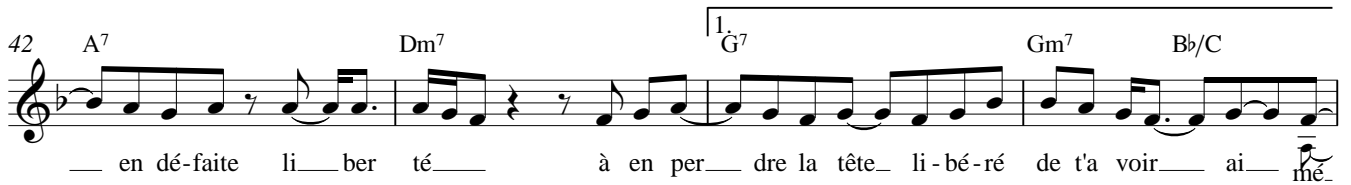
A - mé-riques li ber - té être un dan ger pu - blic un voy - ou

38 Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F Dm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>



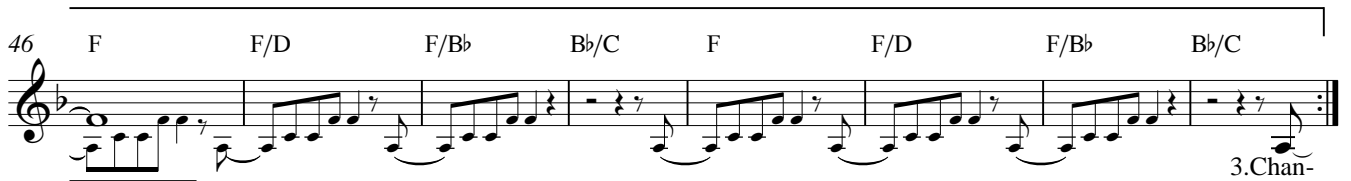
— ro-man-tique Li-ber - té loin des cris de la fête li-ber - té de vic-toire.

42 A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> <sup>1.</sup>G<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>/C



— en dé-faute li-ber té à en per-dre la tête li-bé-ré de t'a voir ai-mé.

46 F F/D F/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/C F F/D F/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/C



3.Chan-

54 <sup>2.</sup>G<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> G<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m<sup>7</sup> C<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>



— dre la tête dé-ses pé-ré peut-être Li-ber - té et re naître à la vie li-ber-

58 A<sup>b</sup>m<sup>7</sup> B<sup>b</sup><sup>7</sup> E<sup>b</sup>m<sup>7</sup> A<sup>b</sup><sup>7</sup>



té en-core un pas en vie li-ber - té et dé-jà dans la ville quel-que part

62 A<sup>b</sup>m<sup>7</sup> C<sup>b</sup>/D<sup>b</sup> G<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m<sup>7</sup> C<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> A<sup>b</sup>m<sup>7</sup>



— tu m'ou-blies Li-ber - té en pa roles en mu-sique li-ber - té sous d'au tres

66 B<sup>b</sup><sup>7</sup> E<sup>b</sup>m<sup>7</sup> A<sup>b</sup><sup>7</sup> A<sup>b</sup>m<sup>7</sup> C<sup>b</sup>/D<sup>b</sup>



— A-mé-riques li-ber - té être un dan-ger pu blic un voy ou ro-man-tique Li-ber-

70 G<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m<sup>7</sup> C<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> A<sup>b</sup>m<sup>7</sup> B<sup>b</sup><sup>7</sup>



té loin des cris de la fête li-ber - té de vic toire en dé-faute li-ber-

74 E<sup>b</sup>m<sup>7</sup> A<sup>b</sup><sup>7</sup> A<sup>b</sup>m<sup>7</sup> C<sup>b</sup>/D<sup>b</sup> G<sup>b</sup>



té à en per-dre la tête dé-ses-pé-ré peut-être Li-ber - té